

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA LINGUA E CULTURA SPAGNOLO
CLASSE 3° LINGUISTICO**

MODULI	OBIETTIVI Espressi in conoscenze specifiche, competenze e capacità	CONTENUTI
<p style="text-align: center;">MODULO 1</p> <p>Parlare di argomenti futuri, pianificare.</p>	<p>Conoscenze letterarie trasmesse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Storia della letteratura spagnola <p>Conoscenze linguistiche trasmesse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strutture grammaticali e funzioni comunicative afferenti al livello B1 MCER ● Lessico relativo a termini storici, sociali, letterari <p>Abilità linguistiche in spagnolo attese:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper produrre discorsi orali e scritti di livello almeno B1 ● Saper comprendere testi orali e scritti di livello almeno B1 ● Saper utilizzare il dizionario monolingue e bilingue <p>Competenze comunicative e interculturali attese:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produrre discorsi scritti e orali secondo un livello almeno B1 MCER di natura espositiva ed argomentativa, su temi di attualità o storico/ letterari ● Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti di carattere generale e di attualità socio-culturale, afferenti ad un livello almeno B1 del MCER ● essere capace di tenere una conversazione su argomenti abituali e relativi agli interessi personali e al corso di studi, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto. ● conoscere elementi delle civiltà e culture ispaniche ed operare confronti con la cultura e civiltà italiana. ● saper riflettere sulle strutture fonologiche, morfologiche e sintattiche della lingua, sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; <p>Competenze digitali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sapere gestire la casella di mail personale e lavorare con strumenti Google condivisi <p>Competenze di cittadinanza messe in pratica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Collaborare e partecipare ● Imparare ad imparare 	<p>MODULO 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Revisione della formazione dei passati: ● Espressioni con “ser” o “estar”. Contrasto fra “ser” e “estar” ● Il passivo ● Contrasto fra “muy/mucho” e “tan/tanto” ● L'articolo neutro “lo” ● Il pretérito imperfecto del congiuntivo ● Morfologia dei tempi composti del congiuntivo ● Morfologia del futuro regolare ● Usi del futuro, esprimere il futuro. ● Le proposizioni temporali, nessi temporali del futuro. ● Esprimere la probabilità ● Lessico relativo al paesaggio e all'ambiente naturale

MODULO 2

Concedere o negare il permesso, muoversi nelle città, viaggiare, l'ecologia, la salute

Conoscenze letterarie trasmesse:

- Storia della letteratura spagnola

Conoscenze linguistiche trasmesse:

- Strutture grammaticali e funzioni comunicative afferenti al livello B2 MCER
- Lessico relativo a termini storici, sociali, letterari

Abilità linguistiche in spagnolo attese:

- Saper produrre discorsi orali e scritti di livello almeno B1
- Saper comprendere discorsi orali e scritti di livello almeno B1
- Saper utilizzare il dizionario monolingue e bilingue

Competenze comunicative e interculturali attese:

- Produrre discorsi scritti e orali secondo un livello almeno B1 MCER di natura espositiva ed argomentativa, su temi di attualità o storico/ letterari
- Comprendere in modo globale e selettivo discorsi orali e scritti di carattere generale e di attualità socio-culturale, afferenti ad un livello almeno B1 del MCER
- essere capace di tenere una conversazione su argomenti abituali e relativi agli interessi personali e al corso di studi, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto
- conoscere elementi delle civiltà e culture ispaniche ed operare confronti con la cultura e civiltà italiana.
- saper riflettere sulle strutture fonologiche, morfologiche e sintattiche della lingua, sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;

Competenze digitali

- Sapere gestire la casella di mail personale e lavorare con strumenti Google condivisi

Competenze di cittadinanza messe in pratica:

- Collaborare e partecipare
- Imparare ad imparare

Modulo 2:

- Morfologia del congiuntivo presente di verbi regolari e irregolari
- Imperativo affermativo e negativo
- Imperativo + pronomi OD e OI
- Usi dell' imperativo
- Lessico relativo alla città,
- verbi per dare indicazioni

<p style="text-align: center;">MODULO 3 Il Medioevo, Rinascimento e Barocco</p> <p>*Il percorso relativo all'apprendimento dei linguaggi specifici che inizia in terza ove rientri in una programmazione collegiale potrà essere parzialmente modificato prevedendo la lettura integrale di un'opera letteraria/teatrale contemporanea.</p>	<p>Conoscenze letterarie trasmesse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Storia della letteratura spagnola <p>Conoscenze linguistiche trasmesse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali e funzioni comunicative afferenti al livello B2 MCER • Lessico relativo a termini storici, sociali, letterari <p>Abilità linguistiche in spagnolo attese:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper produrre discorsi orali e scritti di livello almeno B1 • Saper comprendere discorsi orali e scritti di livello almeno B1 • Saper utilizzare il dizionario monolingue e bilingue <p>Competenze comunicative e interculturali attese:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre discorsi scritti e orali secondo un livello almeno B1 MCER di natura espositiva ed argomentativa, su temi di attualità o storico/ letterari • Comprendere in modo globale e selettivo discorsi orali e scritti di carattere generale e di attualità socio-culturale, afferenti ad un livello almeno B1 del MCER • essere capace di tenere una conversazione su argomenti abituali e relativi agli interessi personali e al corso di studi, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto • conoscere elementi delle civiltà e culture ispaniche ed operare confronti con la cultura e civiltà italiana. • saper riflettere sulle strutture fonologiche, morfologiche e sintattiche della lingua, sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; <p>Competenze digitali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere gestire la casella di mail personale e lavorare con strumenti Google condivisi <p>Competenze di cittadinanza Collaborare e partecipare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare 	<p>MODULO 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contesto storico, politico e letterario del Medioevo, rinascimento e barocco • Nascita ed evoluzione della lingua spagnola • Al-Ándalus: Contesto storico e società • Contesto storico, politico e letterario del Rinascimento • Novelas de caballería y novela picaresca • Il conceptismo e il culteranismo • Il teatro barocco • Lettura testi antologici
---	--	--