

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI INGLESE - TUTTI GLI INDIRIZZI
CLASSI PRIME**

IL PRESENTE		
Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>-Leggere e comprendere testi riguardanti argomenti familiari con lessico e strutture limitati al livello A2/B1 del Framework; testi narrativi, descrittivi e fantastici semplificati al livello linguistico riguardanti argomenti, eventi, previsioni future.</p> <p>-Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi su argomenti noti e di interesse personale, esprimendo esperienze ed impressioni, seppure con una tipologia e un numero di errori che non interrompa la comunicazione</p> <p>-Saper riflettere sulle analogie e differenze L1/L2</p> <p>-Saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione</p> <p>Speaking & Listening comprehension Nel corso di studio ad indirizzo linguistico, lo studente viene stimolato ad interagire con parlanti nativi grazie alla presenza del docente madrelingua, riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana, riflette sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.</p>	<p>Comprensione scritta ed orale</p> <p>-Comprendere testi scritti e orali</p> <p>-Attivare in maniera consapevole 'schemi' cognitivi ed utilizzare strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere (es. skimming/scanning)</p> <p>Produzione scritta ed orale</p> <p>- Utilizzare un repertorio lessicale sempre più ampio</p> <p>-Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico e le strutture morfosintattiche adeguate al livello</p> <p>- Produrre testi di breve estensione</p> <p>- Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base</p> <p>- Saper usare la lingua in modo adeguato al contesto</p> <p>-Utilizzare il lessico appreso in contesti noti</p> <p>- Interagire in conversazioni</p> <p>-Utilizzare la meta lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici</p>	<p>Conoscenze grammaticali</p> <p>-Verb be</p> <p>-Pronomi soggetto – aggettivi possessivi</p> <p>-Pronomi possessivi</p> <p>-Avverbi di tempo, articoli det./indet., il plurale dei nomi, aggettivi dimostrativi, la formazione del possessive case, l'uso dell'aggettivo, l'imperativo, i pronomi ogg. diretto,</p> <p>Countable/Uncountable nouns</p> <p>Conoscenze lessicali</p> <p>- countries and nationalities, everyday objects, colours, appearance, cardinal numbers, days, months, seasons, places in town, directions</p> <p>-Question words</p> <p>-Present simple (affirmative, questions negatives)</p> <p>-Present continuous</p> <p>-Present Simple vs Present Continuous</p> <p>-Main modal verbs (may, can, must)</p>
<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Listening</p> <p>- riuscire a comprendere gli elementi principali di un discorso chiaro su argomenti familiari affrontati in classe in lingua standard a velocità non elevata. Utilizzare strategie di global listening utilizzando il contesto per comprendere elementi lessicali non noti.</p> <p>Reading</p> <p>- riuscire a capire testi scritti di media lunghezza legati alla sfera quotidiana o testi fantastici con lessico e strutture elementari. Riuscire ad individuare le sequenze narrative di un testo e riassumerlo in modo semplice.</p>		

Speaking

- riuscire a partecipare ad una discussione se adeguatamente preparato sull'argomento e in possesso del lessico e delle strutture necessarie. Riuscire a produrre testi per descrivere esperienze personali e avvenimenti utilizzando lessico e strutture semplici. Riuscire a narrare la trama di un libro letto o di un film visto e descrivere le proprie impressioni.

Writing

- riuscire a scrivere testi brevi e semplici di almeno 80 parole con un numero di errori tale da non interrompere la comunicazione in modo significativo su argomenti noti o di proprio interesse.

IL FUTURO

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Leggere e comprendere testi riguardanti argomenti familiari con lessico e strutture limitati al livello A2/B1 del Framework; testi narrativi, descrittivi e fantastici semplificati al livello linguistico riguardanti argomenti, eventi, previsioni future.</p> <p>-Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi su argomenti noti e di interesse personale, esprimendo esperienze ed impressioni, seppure con una tipologia e un numero di errori che non interrompa la comunicazione</p> <p>-Saper riflettere sulle analogie e differenze L1/L2</p> <p>-Saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione</p>	<p>Comprensione scritta ed orale</p> <p>-Comprendere testi scritti e orali</p> <p>-Attivare in maniera consapevole 'schemi' cognitivi ed utilizzare strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere (es. skimming/scanning)</p> <p>Produzione scritta ed orale</p> <p>- Utilizzare un repertorio lessicale sempre più ampio</p> <p>-Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico e le strutture morfosintattiche adeguate al livello</p> <p>- Produrre testi di breve estensione</p> <p>-Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base</p> <p>- Saper usare la lingua in modo adeguato al contesto</p> <p>-Utilizzare il lessico appreso in contesti noti</p> <p>- Interagire in conversazioni</p> <p>-Utilizzare la meta lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici</p>	<p>Conoscenze grammaticali</p> <p>-Future forms (going to, will, Present simple/ Present continuous for future)</p> <p>-Modal verbs for future possibility (simple and compound forms)</p> <p>-Comparatives/ superlatives</p> <p>Conoscenze lessicali</p> <p>-personality, clothes and accessories,</p> <p>-viaggi, vacanze ed il tempo atmosferico</p> <p>-istruzione</p> <p>-cinema e film</p> <p>-musica</p> <p>-eventi quotidiani e relazioni</p>

OBIETTIVI MINIMI**Listening**

- riuscire a comprendere gli elementi principali di un discorso chiaro su argomenti familiari affrontati in classe in lingua standard a velocità non elevata. Utilizzare strategie di global listening utilizzando il contesto per comprendere elementi lessicali non noti.

Reading

- riuscire a capire testi scritti di media lunghezza legati alla sfera quotidiana o testi fantastici con lessico e strutture elementari. Riuscire ad individuare le sequenze narrative di un testo e riassumerlo in modo semplice.

Speaking

- riuscire a partecipare ad una discussione se adeguatamente preparato sull'argomento e in possesso del lessico e delle strutture necessarie. Riuscire a produrre testi per descrivere esperienze personali e avvenimenti utilizzando lessico e strutture semplici. Riuscire a narrare la trama di un libro letto o di un film visto e descrivere le proprie impressioni.

Writing

- riuscire a scrivere testi brevi e semplici di almeno 80 parole con un numero di errori tale da non interrompere la comunicazione in modo significativo su argomenti noti o di proprio interesse.

IL PASSATO

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>-Leggere e comprendere testi riguardanti argomenti familiari con lessico e strutture limitati al livello A2/B1 del Framework; testi narrativi, descrittivi e fantastici semplificati al livello linguistico riguardanti argomenti, eventi, previsioni future.</p> <p>-Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi su argomenti noti e di interesse personale, esprimendo esperienze ed impressioni, seppure con una tipologia e un numero di errori che non interrompa la comunicazione</p> <p>-Saper riflettere sulle analogie e differenze L1/L2</p> <p>-Saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione</p>	<p>-Comprensione scritta ed orale</p> <p>-Comprendere testi scritti e orali</p> <p>-Attivare in maniera consapevole 'schemi' cognitivi ed utilizzare strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere (es. skimming/scanning)</p> <p>Produzione scritta ed orale</p> <p>- Utilizzare un repertorio lessicale sempre più ampio</p> <p>-Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico e le strutture morfosintattiche adeguate al livello</p> <p>- Produrre testi di breve estensione</p> <p>-Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base</p> <p>- Saper usare la lingua in modo adeguato al contesto</p> <p>-Utilizzare il lessico appreso in contesti noti</p> <p>- Interagire in conversazioni</p> <p>-Utilizzare la meta lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici</p>	<p>-Past simple</p> <p>-Past continuous/Present Perfect</p> <p>-Past simple/Present Perfect</p> <p>-Modals of advise</p> <p>-Comparatives and superlatives</p>

OBIETTIVI MINIMI**Listening**

- riuscire a comprendere gli elementi principali di un discorso chiaro su argomenti familiari affrontati in classe in lingua standard a velocità non elevata. Utilizzare strategie di global listening utilizzando il contesto per comprendere elementi lessicali non noti.

Reading

- riuscire a capire testi scritti di media lunghezza legati alla sfera quotidiana o testi fantastici con lessico e strutture elementari. Riuscire ad individuare le sequenze narrative di un testo e riassumerlo in modo semplice.

Speaking

- riuscire a partecipare ad una discussione se adeguatamente preparato sull'argomento e in possesso del lessico e delle strutture necessarie. Riuscire a produrre testi per descrivere esperienze personali e avvenimenti utilizzando lessico e strutture semplici. Riuscire a narrare la trama di un libro letto o di un

film visto e descrivere le proprie impressioni.

Writing

- riuscire a scrivere testi brevi e semplici di almeno 80 parole con un numero di errori tale da non interrompere la comunicazione in modo significativo su argomenti noti o di proprio interesse.